

1. El sintagma

El componente básico de las oraciones son las **palabras**, que podemos definir como aquellas unidades lingüísticas mínimas, dotadas de significante y significado, con las que logramos comunicarnos. No obstante, y aunque podamos descomponer una oración en un conjunto de términos diferenciados e independientes, las palabras **establecen siempre relaciones entre sí** que les permiten adquirir un significado completo. En efecto, el determinante acompaña a un sustantivo y lo presenta dentro de un enunciado; igualmente, el adverbio complementa el significado de un verbo; también, el adjetivo va junto al nombre para indicar una cualidad del mismo, concordando con él en género y número, etc.

Este tipo de asociaciones que se dan entre las palabras se denominan **relaciones sintagmáticas**, y permiten que cada término adquiera significado según el vínculo que establece con otros términos del discurso. Tomemos, para explicarlo, la siguiente frase: "*Mi amigo tiene un viejo ordenador*". En primer lugar, podríamos decir que se trata de una oración formada por un conjunto de palabras de distinta categoría morfológica o gramatical:

<u>Mi</u>	<u>amigo</u>	<u>tiene</u>	<u>un</u>	<u>viejo</u>	<u>ordenador</u>
Posesivo	Sustantivo	Verbo	Indefinido	Adjetivo	Sustantivo

Ahora bien, un estudio más detallado nos haría ver que cada una de estas palabras pueden relacionarse con las demás constituyendo grupos que se denominan **sintagmas**, donde adquieren todo su sentido:

<u>Mi amigo</u>	<u>tiene</u>	<u>un viejo ordenador</u>
Sintagma	Sintagma	Sintagma

En este último caso, vemos que el determinante posesivo "*Mi*" actualiza al sustantivo "*amigo*", constituyendo, dentro de la oración, un conjunto con cierta autonomía de significado. Es el mismo caso del sintagma "*un viejo ordenador*", en el que el sustantivo "*ordenador*", además de estar presentado por un determinante, amplía su contenido semántico con el adjetivo "*viejo*". En definitiva, las oraciones están compuestas por grupos de palabras que se relacionan entre ellas y que pueden aislarse del resto.

Dicho de otra forma, las oraciones están formadas por un término o un conjunto de términos que tienen **significado** ("*mi amigo*", "*un viejo ordenador*"), se caracterizan por cumplir una **función sintáctica** dentro de la frase ("*mi amigo*" sería el sujeto de la oración y, "*un viejo ordenador*" el complemento directo), poseen cierta **movilidad** dentro de la frase ("*Un ordenador viejo tiene mi amigo*") y, en muchas ocasiones, pueden **sustituirse** por un pronombre o por un adverbio ("*Él tiene eso*").

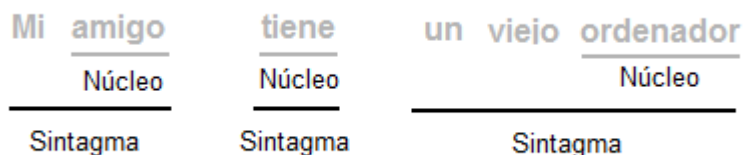


El **sintagma** es una palabra, o un conjunto de palabras, que realiza una **función sintáctica** dentro de otro sintagma mayor o dentro de una oración.

Otra de las características de los sintagmas es que constan al menos de una palabra que constituye su **núcleo**, si bien habitualmente se componen además de otros términos que determinan, complementan o modifican a ese elemento central. De manera general, el núcleo puede distinguirse porque:

- determina el significado.

- Es la palabra más importante.
- Establece la concordancia con el resto de los elementos del sintagma.



Antes de seguir adelante debe quedarnos clara la diferencia existente entre la **categoría gramatical** de las palabras y su **función sintagmática**. Con categoría gramatical o morfológica nos referimos a la clase o al tipo al que pertenece un término según la clasificación tradicional: si es un sustantivo, un verbo, un adjetivo, un adverbio, etc. Respecto a la función sintagmática, con ella hacemos alusión al rol que adquiere esa misma palabra dentro del sintagma al que pertenece: núcleo, adyacente, determinante, etc.

Mi amigo		
CATEGORÍA MORFOLOGICA	Posesivo	Sustantivo
FUNCIÓN SINTAGMÁTICA	Determinante	Núcleo

Como veremos también más adelante, los diferentes sintagmas cumplen también determinadas **funciones sintácticas** dentro de las oraciones: un sintagma nominal es el sujeto de la frase, un sintagma verbal su predicado, etc.

1.1. Tipos

Hemos afirmado anteriormente que todos los sintagmas tienen un núcleo, que es el elemento central en torno al cual se articulan el resto de componentes que lo forman. Según la categoría gramatical de la palabra que constituye ese núcleo (sustantivo, adjetivo, adverbio, verbo), los sintagmas se clasifican en los siguientes **tipos: nominal, adjetivo, adverbial y verbal**.

Existe, además de estos cuatro sintagmas, otro tipo de grupo sintáctico que no recibe su nombre de la palabra que constituye su núcleo, sino del término que lo introduce: se trata del sintagma **preposicional**.

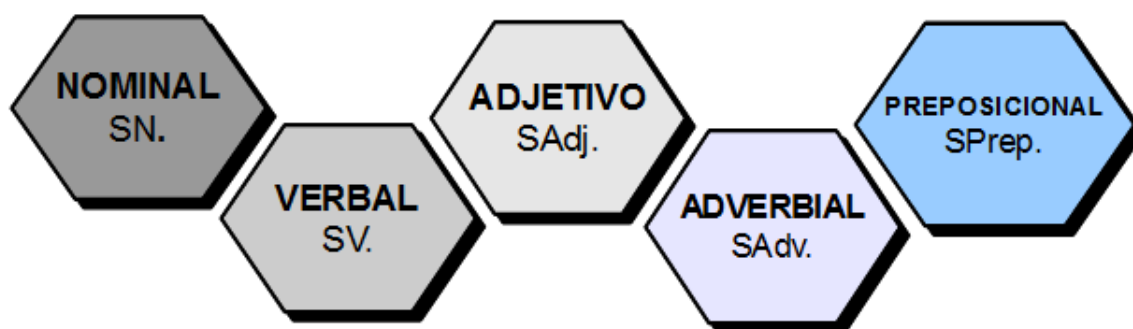


Imagen de elaboración propia

Veamos ahora, de forma separada, las características básicas y los componentes de cada uno de estos **tipos** de sintagmas:

SINTAGMA NOMINAL

Llamamos **sintagma nominal** (SN) al conjunto de palabras que tienen como núcleo un sustantivo o un nombre. No obstante, también pueden funcionar como núcleo del SN el pronombre (cuya función es la de sustituir al sustantivo) y cualquier palabra o frase que quede sustantivada mediante un determinante (*lo triste, el pensar, el ayer, lo que dijimos...*).

Ejemplos: *Mi nueva casa se encuentra aquí. Él es así. Lo bello reside en el interior.*

Además del **núcleo** (N), un sintagma nominal puede contener estos otros dos elementos:

-Un **determinante** (Det), cuya función es la de introducir al núcleo del sintagma. Esta función puede ser realizada por palabras de distinto tipo (un artículo, un posesivo, un demostrativo, un indefinido, etc.): *El coche. Su coche. Aquel coche. Un coche. ¡Qué coche! Cuyo coche.*

-Un **complemento del nombre** (CN), con el que se explica o determina el significado del núcleo. Puede estar constituido por:

- Un adjetivo en función adyacente: *El cantante cordobés.*
- Un sintagma preposicional: *El cantante de Córdoba.*
- Un adverbio, con la función de modificador: *Una cuestión así.*
- Un sustantivo, que actúa como aposición al unirse al núcleo sin que medie ningún enlace: *Mi vecino Juan.*
- Una proposición subordinada adjetiva: *El cantante que ha nacido en Córdoba.*

SINTAGMA VERBAL

Llamamos **sintagma verbal** (SV) al grupo de palabras que tienen como núcleo un verbo conjugado. Asimismo, pueden funcionar como núcleo de un SV. las perífrasis (*tener que + infinitivo, volver a + infinitivo, etc.*) o las locuciones verbales (*caer en la cuenta, estar en todo, etc.*).

Ejemplos: *Mi jefe me ha pagado la extra hoy. Él irá a buscarte sobre las diez. Nosotros os echamos en falta.*

La función propia del sintagma verbal es la de predicado de la oración, por lo que su **núcleo** puede estar acompañado de otros grupos sintácticos que cumplen las siguientes funciones:

- Complemento directo: *Tengo fiebre.*
- Complemento indirecto: *¿Enviaste el correo electrónico a tu jefa?*
- Atributo: *Estamos enormemente satisfechos.*
- Suplemento o complemento de régimen: *Pienso en ti todos los días.*
- Complemento predicativo: *Las niñas se despertaron contentas.*
- Complemento agente: *El alemán es hablado por 150 millones de personas.*
- Complemento circunstancial: *Solo tardaré cinco minutos.*

SINTAGMA ADJETIVO

Conocemos como **sintagma adjetivo** o adjetival (SAdj) a la palabra o conjunto de palabras que tienen como núcleo un adjetivo.

Ejemplos: *Mis compañeros de oficina son muy eficientes en su trabajo. Me encuentro enormemente cansado. Vamos a un sitio bastante cercano a la biblioteca.*

Además de por un **núcleo**, cuya presencia es siempre imprescindible, en el sintagma adjetivo pueden aparecer los siguientes elementos:

- Un **cuantificador**, cuya función suele ser realizada por un adverbio de cantidad: *Muy triste.*
- Un **complemento del adjetivo** (CA_{Adj}), que está formado por un sintagma preposicional que completa y especifica el significado del núcleo: *Fuerte de voluntad.*

SINTAGMA ADVERBIAL

El **sintagma adverbial** (SAdv) es un conjunto de palabras que tiene como núcleo un adverbio.

Ejemplos: *Les contestó muy violentamente. Julia ha ido al médico porque no se encontraba bien. Nos encontramos delante de la antigua casa de tus padres.*

Igual que ocurre con el resto de sintagmas, el SAdv. puede estar compuesto solo del **núcleo**, o estar dotado de varios complementos:

- Un **cuantificador**, función desempeñada generalmente por un adverbio de cantidad: *Bastante bien.*
- Un **complemento del adverbio** (CA_{Adv}), en el que un sintagma o grupo preposicional especifica el valor significativo del núcleo: *Lejos de la patria.*

SINTAGMA PREPOSICIONAL

El **sintagma preposicional** (SP_{rep}) es aquel que está introducido por una preposición. Por ese motivo, hay algunos lingüistas que consideran más correcto denominarlo "grupo preposicional" o "sintagma nominal/adjetivo/adverbial introducido por una preposición", ya que la palabra semánticamente más importante no es la preposición sino, según el caso, un adjetivo o un sustantivo. Ejemplos: *Lo cogió con la mano. Eso te pasa por ingenuo. Es genial esta novela de Balzac.*

Para analizar correctamente el sintagma preposicional, es necesario localizar los dos elementos que lo constituyen en todo caso:

- El **enlace** (E), que es la preposición con la que comienza el sintagma: *Desde mi casa.*
- El **término** (T), función realizada por un sintagma nominal, un sintagma adjetivo o un sintagma adverbial: *Desde mi casa. Hasta abajo.*

Importante

Como habrás visto en algunos de los ejemplos de este apartado, es frecuente encontrar **sintagmas que están compuestos por otros sintagmas**, quedando así integrados dentro de ellos. Tomemos el siguiente caso: "*La mujer del pelo claro*". Esta secuencia de palabras constituye un sintagma nominal, ya que la palabra significativamente más importante -su núcleo- es el sustantivo "mujer". A este término lo acompañan un artículo que funciona como determinante y un sintagma preposicional como complemento del nombre.

Podemos, asimismo, continuar nuestro análisis: en efecto, el complemento del nombre "del pelo claro" está formado por una preposición que hace de enlace ("de") y un sintagma nominal que forma su término ("el pelo claro"). Este último SN posee la siguiente composición: "el" (artículo con función determinante), "pelo" (sustantivo con función núcleo), "claro" (adjetivo con función CN).

2. La oración y sus constituyentes: el sujeto y el predicado



Imagen en Flickr de [CarbonNYC](#) bajo CC

Una **oración** es una secuencia de palabras que posee, al menos, un verbo en forma personal. Se caracteriza, además, por tener sentido completo e independencia sintáctica, es decir, que es posible entender su significado sin que este dependa de otra unidad superior.

La estructura habitual de la oración implica la presencia de sus dos constituyentes inmediatos, que son el **sujeto** (S) y el **predicado** (P). El primero está formado por un sintagma nominal y el segundo por un sintagma verbal y, entre ellos, se produce una relación de concordancia. Veamos el siguiente ejemplo: "*Nosotros vamos de vacaciones a Tarifa*". En esta oración, que contiene un

sentido completo, encontramos un sintagma nominal que funciona como sujeto, "*Nosotros*", y un sintagma verbal que actúa como predicado, "*vamos de vacaciones a Tarifa*".

SUJETO

El **sujeto** es aquel sintagma nominal cuyo núcleo coincide en número y persona con el verbo de la oración. Para **reconocerlo** basta con comprobar esta relación de concordancia; tomemos de ejemplo, para ello, la frase que analizamos anteriormente: "*Nosotros vamos de vacaciones a Tarifa*". En primer lugar, tenemos que buscar el sintagma que concuerda con el verbo en número y persona. Según lo afirmado

anteriormente, el sujeto sería "*Nosotros*", puesto que, al igual del núcleo del predicado, responde a la primera persona del plural.

Para comprobarlo, tan solo hay que cambiar el número y persona del sintagma que, presumiblemente, es el sujeto. Si esta transformación obliga también a cambiar el verbo, estaremos ante la opción correcta. Veamos el resultado: "*Él va de vacaciones a Tarifa*". Además de ello, para reconocer el sujeto hay otro elemento que conviene tener siempre en cuenta: un sintagma nominal no puede estar precedido por una preposición, circunstancia que tampoco se produce con el SN "*Nosotros*".

- **Sujeto omitido**: existen oraciones en las el sujeto no está explícito, si bien eso no significa que no exista sintácticamente. Las oraciones con sujeto omitido o elíptico son aquellas en las que el sujeto no aparece expresamente pero queda sobrentendido mediante el número y la persona del verbo. Es el caso de la oración "*Volveré tarde*"; en ella, sabemos que el sujeto es "*yo*" puesto que el verbo aparece conjugado en la primera persona del singular.

- **Oraciones impersonales**: son aquellas que carecen totalmente de sujeto, ni expreso ni omitido, por lo que no puede recuperarse en ningún caso (la oraciones impersonales se consideran dentro de la categoría de frases **unimembres**, que son aquellas que no pueden dividirse en sujeto y predicado, puesto que carecen de uno de esos dos miembros). En castellano se dan varios tipos de oraciones sin sujeto:

- Impersonales de verbo metereológico: cuando el núcleo del predicado sirve para expresar ciertos fenómenos de la naturaleza que carecen de agente de la acción. Por ejemplo: *Llueve a cántaros. Nevó toda la semana sobre la ciudad.*
- Impersonales gramaticalizadas: se producen con algunos verbos (*hacer, haber, bastar...*) que quedan inmovilizados en la tercera persona del singular. Es el caso de las siguiente oraciones: *En Sevilla hace mucho calor. Es todavía temprano para acostarse. Hay mucha gente en la feria.*
- Impersonales con "*se*": son oraciones en las que la partícula "*se*" (que funciona como marca verbal de impersonalidad) se emplea para encubrir al sujeto sin que sea posible recuperarlo. Ejemplo: *En este pueblo se vive tranquilamente.*

- **Vocativo**: el vocativo es una palabra, siempre separada del resto de la oración por una coma, que sirve para llamar o nombrar a la persona a la que se dirige el emisor. Por ejemplo, en la siguiente frase "*¡Ven (tú) aquí, María!*", el vocativo es el nombre propio "*María*". No obstante, aunque a veces pueda coincidir el referente del sujeto de la frase y el del vocativo (es decir, que ambos se refieran a

la misma persona, como ocurre en el ejemplo anterior con "*María*"), el sujeto siempre concuerda con el verbo, algo que no siempre ocurre con el vocativo: *Juan, vámonos ya de aquí*.

PREDICADO

El **predicado** es la función sintáctica realizada por el **sintagma verbal** dentro de la oración. Por ello, su núcleo es siempre un verbo, que puede aparecer en sus diferentes formas: simple (*canto*), compuesta (*he cantado*), forma no personal (*cantando*), locución verbal (*echar de menos*) y perífrasis (*ir a comer*).

Se distinguen dos tipos de predicado según la naturaleza de su núcleo:

- **Predicado nominal** (PN): aquel que está formado por un verbo que ejerce de cópula o unión (generalmente, los verbos "ser", "estar" y "parecer") entre el sujeto y el atributo. Este complemento del predicado nominal, el atributo, sirve para expresar una cualidad o un estado del sujeto: *María Luisa es mi mejor amiga*. *Parece extranjero*. *Estamos derrotados*. Además del atributo, cuya presencia es imprescindible para la constitución del predicado nominal, pueden aparecer dentro de este sintagma verbal algunos complementos circunstanciales o el complemento indirecto: *Soy feliz en esta preciosa playa*.

- **Predicado verbal** (PV): es aquella función sintáctica realizada por un sintagma verbal en el que el núcleo es un verbo con sentido pleno, no copulativo, y sus posibles complementos.

En algunos casos, los verbos "ser", "estar" y "parecer" carecen de atributo y **funcionan como verbos predicativos**, por lo que constituyen un predicado verbal. En esas ocasiones, el significado de estos verbos es el siguiente:

- **Estar**: estar en un lugar o situación física, permanecer. *Cáceres está cerca de Badajoz*.
- **Parecer**: parecerse a alguien. *María se parece a su madre*.
- **Ser**: sinónimo de "ocurrir", "tener lugar". *El recital fue en el salón de actos*.

También se produce el caso opuesto: cuando, en ciertos sintagmas verbales, algunos verbos predicativos pierden su significado original y actúan como copulativos. Para entenderlo, partamos de un ejemplo con el verbo "andar": el enunciado "*Pedro anda todos los días 10 kilómetros*" contiene un predicado constituido por un verbo predicativo (que significa "caminar") y dos complementos circunstanciales. No obstante, el mismo verbo en la frase "*Pedro anda muy preocupado últimamente*" actúa como **semipredicativo** o semicopulativo, ya que puede ser remplazado por "estar" ("*Pedro está muy preocupado últimamente*") sin que se produzca una pérdida relevante de significado en la frase.

Importa señalar, asimismo, que existen frases que carecen de verbo y que se conocen como oraciones nominales (son un tipo de oración unimembre, ya que no se pueden analizar mediante el paradigma "sujeto-predicado"). Entre estos enunciados se encuentran las interjecciones ("*¡Hola!*"), algunas frases hechas ("*A mal tiempo, buena cara*"), frases admirativas ("*¡Qué bueno!*"), etc.

Importante

ENUNCIADO

ORACIÓN

FRASE

En muchas ocasiones empleamos, como sinónimos, las palabras "enunciado", "frase"

unidad de comunicación, es decir, un mensaje completo emitido con una entonación y una intencionalidad comunicativa. Dentro de él, podemos distinguir dos tipos:

- Una **frase** es un enunciado sin verbo en forma personal. Por ejemplo: *Sí, señor. ¿Y qué más?*
- Una **oración** es un enunciado con verbo en forma personal. Es el caso de: *Sí estoy conforme, señor. ¿Y que más tengo que hacer?*